

DESAFÍOS

El desafío 0.

Es una invitación de ir de la Nada al Todo posible, sin caer en la trampa de los excesos. Este desafío significa una de dos cosas: 1. Debe afrontar todos los desafíos ó 2. No tiene desafío alguno. Tiene que escoger en su decisión y se espera que lo haga con sabiduría, pues tiene el conocimiento y talento de todos los números. O bien todo será un obstáculo que entorpecerá su sendero de progreso y tendrá luchas constante sus obstáculos por vencer, puesto que no se indica debilidad definida alguna que deba fortalecer. Revela un alma esforzada.

Desafío 1:

Si la percepción es de carencia, esto significa que la persona tiene dificultad para tenerse confianza, para afirmar su lugar o puesto en el mundo. Le cuesta vivir la independencia y la autonomía; es una invitación a trabajar en el fortalecimiento de la voluntad para lograr ser reconocido tal como es, o para poder actuar de un modo más individual. Si en cambio, lo sentimos desde el exceso, se vuelve una indicación para disminuir el deseo de imponerse a los demás, de limitar los impulsos agresivos para progresar. En este caso sería una invitación a minimizar el egoísmo y las tendencias despóticas.

Usted debe aprender a desarrollar un vigoroso poder de voluntad, fortaleza de carácter y valor, o estará sujeto a ser mandado y subyugado por otros, especialmente por sus parientes. Hallará muchas interferencias, pero no deberá culpar a los demás, ser resentido ni belicoso. Puede hallarse vacilando y volcándose en toda dirección para complacer a los demás, pero no realizará nada, ni siquiera se contentará a sí mismo, hasta que se decida a aprender a imponer el respeto de los demás. Tiene ideas creadoras y originales, pero debe ponerlas en práctica. Primero determine si está en lo cierto y luego avance con entereza

Desafío 2

Si la percepción es de carencia, este mensaje significa que la persona debe aprender a confiar en sí misma o en el otro; a poder cooperar sin miedo, a utilizar sus dones de diplomacia, de escucha y de intuición. Por el contrario, si lo sentimos desde el exceso indica que no se debe contar tanto con los demás para decidirse o para actuar. La persona debe luchar contra la tendencia a la sumisión excesiva o la facilidad para dejarse manejar por los otros, sin reaccionar por exceso de timidez. En este caso es una invitación a fortalecer y dinamizar los aspectos del 2, sin caer en la dualidad o la pasividad.

Usted debe desarrollar confianza en sí mismo o se tornará demasiado tímido. Es muy sensible y fácil de herir. Hallará difícil perdonar y olvidar. Tenga

cuidado no sea que desarrolle un complejo de inferioridad y sea un sometido. Debe dejar de sentirse herido ante la mínima provocación. Debe cultivar un punto de vista más liberal y dejar de referirlo todo a usted mismo. No copie a los demás; use su talento. Le gusta la paz pero no sea falso, ni eluda la verdad porque quiera tener armonía. Ni se haga el simpático para impresionar. Tiene considerable poder psíquico, pero debe usarlo sólo para satisfacción personal, no para obtener ganancias económicas

Desafío 3:

Si la percepción es de carencia significa que hay que aprender a expresarse ya sea a nivel artístico o humano, a comunicarse con los demás a través de la amabilidad, la jovialidad y tal vez el sentido del humor. Pero sobre todo indica una necesidad de aprender a disfrutar el ahora de la vida y del presente. Por el contrario, si lo sentimos desde el exceso, es probablemente una señal que se debe evitar ser el "centro de atracción"; la persona debe aprender a vivir consigo misma, sin la necesidad de exponerse permanentemente a la aprobación o al reconocimiento de los demás. Debe también disminuir el snobismo o la superficialidad, evitando, tal vez, la dispersión e intentando contactarse más con su Ser Interior.

Debe evitar la dispersión de su talento, pues tiene tendencia a realizar muchas cosas a un tiempo. Tiene sutil imaginación y facilidad de palabra, pero a menudo le resulta difícil expresarse con eficiencia. Le desagrada la crítica, con frecuencia se aísla cuando debería integrarse socialmente y cultivar la amistad. Debe escribir o disertar, pues es creador. Interésese por el baile, el canto, el arte escénico o la oratoria para ser bien recibido en reuniones. Debe aprender a no ser extravagante, a no desperdiciar tiempo, dinero ni palabras. Deséchelos chismes, no se debe dominar por el malhumor. En vez de enterrar su talento, hágalo aflorar para que se multiplique y aporte alegría a los demás.

Desafío 4:

Si la percepción es de carencia, es una propuesta para aprender a trabajar de un modo más metódico, con organización y perseverancia, gracias a la seriedad y la disciplina. Es una invitación también a "arremangarse" y construir sólidamente sus raíces y estabilidad sobre esta Tierra. Por el contrario, si lo sentimos desde el exceso, es una sugerencia a no entraren la obsesión del trabajo, a no exigir tanto, a nivel de responsabilidades, a los demás o a sí mismo. Es una invitación a no entramparse en lo material, o en los miedos de la carencia o la falta económica; a dejar la pequeñez y las manías de lado, tomando distancia y utilizando sus facultades de síntesis.

Si tiene un desafío cuatro debe disciplinarse para ser ordenado, puntual y sistemático, pues tiene buen juicio sobre valores disminuidos. Tiende a ser perezoso, descuidado, tozudo y contumaz, al igual que negligente respecto de detalles y citas. Le desagrada el trabajo y la economía, a menudo es amigo de dilaciones. Asimismo tiende a preocuparse sin necesidad. Puede triunfar si desarrolla el lado práctico de su naturaleza. El cambio o inquietud constante no será incentivo para realizar la ardua tarea que aún se le exige.

Desafío 5

Si la percepción es de carencia, se debe aprender tener mayor movilidad, a integrar flexiblemente los cambios, a aceptar los riesgos y aventuras sin tener miedo a abrirse más a nivel mental o adoptar otros esquemas. En resumen, a vivir con más amplitud la libertad. Si por el contrario, lo sentimos desde el exceso, el consejo es aprender a controlar los impulsos o la impaciencia, a manejar con más sabiduría su libertad y a refrenar su tendencia a la inestabilidad o al cambio. La persona debe aprender a no embarcarse en experiencias que pueden ser peligrosas o de alto riesgo. En fin, debe intentar domar ese “caballo intempestivo y fogoso”, que desborda energía física e intelectual.

Si tiene un desafío cinco, quiere la libertad a cualquier precio. Sin embargo, la piedra que rueda raras veces constituye sólido cimiento. Siente curiosidad por el sexo y los sentidos. Este es un desafío, difícil de manejar, pues le torna demasiado impulsivo. Puede querer intentarlo todo, al menos una vez, y de esa manera producirse falta de estabilidad. Otra libertad esencial del desafío cinco consiste en aprender a desechar las personas y las cosas. Debe cultivar el tipo saludable de cambio. Debe discriminar sobre cuándo y cómo cosechar, pues eso produce progreso. Tenga cuidado no sea que quiera meramente el cambio para satisfacer sus deseos carnales. El ansia de libertad puede deberse también a deseos de eludir responsabilidades. El desafío cinco es excelente en el trato con el público en tareas de promoción, propaganda, viajes o publicidad. Debe aprender a controlar sus impulsos.

Desafío 6

Si la percepción es de carencia, se debe practicar el sentido del amor, de la tolerancia, o del servicio. La persona debe aprender a dar con generosidad, a brindarse con mayor ternura, sin esperar nada a cambio, libre de ideas o de miedos preconcebidos. Debe también aprender a confiar en sí mismo, a consentirse y a cuidarse cariñosamente, así como a aceptar las responsabilidades, sin quejarse o sin escapar de ellas. Si por el contrario, lo sentimos desde el exceso, el Desafío 6 está señalando la necesidad de no cargarse demasiado con las responsabilidades afectivas (ya sea con la familia o con los amigos) por miedo a no ser amado. Es una sugerencia a saber discernir el modo de ayudar o de servir más efectivo, sin caer en “sacrificios”, renunciando a sí mismo frente a los demás, o con frases como “yo no valgo la pena”. Es una invitación, finalmente, a controlar su vulnerabilidad, sus sentimientos, su necesidad de ser amado, así como su tendencia a la indolencia o la búsqueda excesiva del confort o del placer sensual.

Si Usted tiene un desafío seis, es idealista pero también puede ser dominante y entrometido. Puede desear que todos se adapten a sus principios o modo de

pensar. Puede ser demasiado positivo sobre lo que considera correcto o erróneo. Disputará con quienquiera discrepe con las normas que usted creó. A menudo esto produce disensión pues cree que todos se equivocan menos usted. Triunfaría mejor si se contrajese a sus ideales, procurandomaterializarlos, antes que hacer lo propio con la gente, tratando de renacerla. Jamás será completamente feliz ni hallará amor ni reconocimiento hasta que aprenda que los demás tienen derecho a sus propios derechos y normas.

Desafío 7

Si la percepción es de carencia, se debe aprender a trabajar a nivel interior, a encontrar su camino espiritual a través de la toma de conciencia o de la reflexión personal. También es una sugerencia a utilizar más sus capacidades mentales para investigar o estudiar. Si, por el contrario, lo sentimos desde el exceso, es una propuesta para disminuir el nivel de exigencia consigo mismo, para salir de su mundo interior y abrirse a los demás, bajando más a nivel de las cosas materiales. Es una invitación a descender de las alturas de “su torre de marfil” para compartir benévolamente con los demás, la vida social y familiar, abandonando una actitud de reserva y frialdad.

Su Usted tiene un desafío siete, se hallará en rebeldía contra las condiciones prevalecientes, pero lamentablemente no se esforzará para cambiarlas ni mejorarlas, ni mejorarlas, ni para trabajar en la promoción de algo nuevo. Este es un desafío trágico y difícil de soportar, pero por fortuna poquísimas personas tienen que enfrentar el desafío siete. Por lo común procura una gran prueba o represión. Demasiado falso orgullo, aislamiento y reserva mantienen los sentimientos reales ocultos bajo la superficie, Necesita buena educación para desarrollar agudo espíritu analítico y capacidad técnica. Debe evitar raptos de melancolía y recurrir a la bebida. Tiene una cualidad espiritual subyacente, pero consagra demasiado tiempo a encasillarse en sus limitaciones. Por consiguiente, suscita miedo en lugar de fe. Si estudia y perfecciona su capacidad, puede suscitar lo mejor de la vida.

Desafío 8

Si la percepción es de carencia, se debe aprender un buen manejo de los talentos, tanto como la administración de los recursos materiales. La persona se debe lanzar más a realizaciones concretas para afirmar su poder de alquimia sobre la Tierra. Si, por el contrario, lo sentimos desde el exceso, el desafío ocho es una indicación a controlar sus deseos de poder, de ambición o de búsqueda de provecho. Es una invitación a dominar sus tendencias intolerantes, el orgullo desmedido y una excesiva omnipotencia.

Si usted tiene un desafío ocho, tiene una oportunidad excelente para que se le reconozca y promueva si sus motivaciones están por encima de todo reproche. Por lo común se afana en pos del dinero y del poder. Su aspiración principal es la libertad personal basada en bienes materiales. Tiene falso sentido de los valores, pues teme la inopia, la pérdida o las limitaciones, de este modo abren cauce a esa situación. Debe aprender que el dinero pertenece a todos y no sólo a usted. El desafío ocho por lo común

aparece con una cifra que gobierna los primeros treinta y cinco años o la última parte de su vida. El desafío ocho produce mucha tensión. Debe desarrollar una actitud mental filosófica a fin de ver los dos lados de una situación, Puede triunfar afirmándose en el suelo y buscando un equilibrio de realidades.

.Desafío 9

El número nueve no aparece como desafío de vida. Es imposible que una resta en la cual sus integrantes son de un dígito den como resto 9.